RIESLING, LEIWENER LAURENTIUSLAY, ERSTE LAGE

2025

CARL LOEWEN

Alcohol	12,00%
Bewaarpotentieel	10-15 jaar vanaf oogstjaar
Bodem	Grijze leisteen
Druivenras	Riesling
Formaat	0,75 l
Gastronomie	Aperitief, fijne visgerechten, schaal- en schelpdieren
Lagering	Fuder (1.000l)
Land	Duitsland
Regio	Mosel
Serveren	In een breed glas op 10°
Smaakprofiel	Droog
Stijl	Finesse, mineraal



Omschrijving

De indrukwekkende Leiwener Laurentiuslay hoort bij de beste wijngaarden van de gehele Mosel. In 1982 kon de familie Loewen hier een oud perceel kopen van Reichsgraf von Kesselstatt. Intussen zijn de wortelechte stokken bijna 100 jaar (!) oud. Omdat de ruilverkaveling in deze wijngaard te duur bleek, bleef de wijngaard ook in oorspronkelijke gedaante. Het nadeel is dat het hier erg arbeidsintensief is om te werken. De vele kleine terrassen en muurtjes zorgen voor een uniek microklimaat dat je zelfs als mediterraan kan bestempelen.

Dit is één van de meest minerale stijlen bij Carl Loewen, enorm intens en complex. De ziltigheid is

merkbaar, maar ook vuursteen, bloesem, peer en limoen. Veel energie in de smaak, opwekkend, met spanning en elegantie. Grote Riesling voor deze prijs.

CARL LOEWEN

Dit domein is één van de actuele, grote Duitse sterren voor droge Riesling. Naast talent en liefde voor ’s wereld mooiste witte druif is ook hun areaal indrukwekkend: ze bezitten enkele van de oudste Rieslingwijngaarden ter wereld.

Wanneer je een passie hebt voor een wijnland, dan volg je uiteraard het reilen en zeilen op brede schaal. Dus niet alleen de domeinen uit het eigen gamma. Regelmatig passeerden de knappe Riesling van vader Karl Josef en zoon Christopher Loewen in ons glas. En dan kwam er bij toeval de vraag of we interesse hadden om hun wijnen te verdelen? Daar moesten we niet lang over nadenken.

In alle stilte heeft Weingut Carl Loewen zich gevestigd bij de Duitse elite. In alle Duitse gidsen krijgen ze een nagenoeg perfect statuut van 4,5 of 5 op 5 sterren. Zou het te maken hebben met het feit dat marketing en communicatie ondergeschikt is aan het werk in de wijngaard? Zo ontdekte Karl Josef dat de druiven van zijn oude stokken rijper en gezonder waren dan de druiven van jongere stokken die hij aankocht bij lokale kwekerijen van druivenstokken. Zo ontstond het idee de eigen stokken dan maar zelf te kweken. Zo kon hij genieten van het eigen kloonmateriaal.

Toen zoon Christopher in het bedrijf stapte kwam ook de gelegenheid een uniek perceel te verwerven: in de Longuicher Maximin Herrenberg namen ze een perceel over met wortelechte stokken uit 1896! De wijngaard verwijst trouwens naar het oudste klooster van de Mosel: de Abtei St. Maximin in Trier, volgens een legende in de 4de eeuw door bisschop Maximin opgericht. Officieel werd deze benedictijnenabdij pas in de 6de eeuw beschreven. Meer dan duizend jaar bezat dit klooster tal van wijngaarden aan de Mosel. Verschillende wijngaardnamen verwijzen ernaar: Longuicher Maximiner Herrenberg, Detzemer Maximiner Klosterlay, Kastel-Staadt Maximiner Prälat, enz. Na de secularisatie kwamen heel wat van deze wijngaarden in privaat bezit. Zo ontstond het Weingut Carl Loewen in 1803 toen de voorouders van Karl Josef en Christopher percelen in de Maximiner Klosterlay konden kopen.

Hun areaal aan topwijngaarden is intussen indrukwekkend: naast de Maximin Herrenberg en de Klosterlay zijn er ook percelen in onder andere de Leiwener Laurentiuslay en Thörnicher Ritsch, wat na de Bremmer Calmont één van de steilste wijngaarden in de Mosel is. Je merkt het, ze schuwen geen werk. En dan nog zijn hun prijzen ongelooflijk redelijk. De wijnen vergisten spontaan en krijgen de tijd om te rusten op hun gistdroesem. Het zijn ragfijne, diepe, complexe en vertederende wijnen die horen bij de grote wijnen van Duitsland.