RIESLING, 100 HÜGEL

2024

WITTMANN

Alcohol	12,00%
Bewaarpotentieel	5 jaar vanaf oogstjaar
Bodem	Kalk, loess, Rotliegendes
Druivenras	Riesling
Formaat	0,75 l
Gastronomie	Frisse visgerechten, wit vlees, gerechten met Oosterse invloed, allrounde
Lagering	Inox
Land	Duitsland
Regio	Rheinhessen
Serveren	In een breed glas op 10°
Smaakprofiel	Droog
Stijl	Licht, fris, sappig



Omschrijving

De basisgedachte van de “100 Hügel” is duidelijk: een heel toegankelijke stijl, expressief en sappig met duidelijke citrusaccenten. Bovendien excellente prijskwaliteit.

Met “100 Hügel” wijnen creëerde Philipp Wittmann een nieuw gamma, afkomstig van het heuvelachtige binnenland van Rheinhessen (vandaar “Hügel”), alsook van de jongere stokken van zijn eigen kalkwijngaarden. Dit zijn wijnen die in hun jeugd toegankelijker zijn dan de andere Wittmann wijnen, maar duidelijk de kwaliteitsstempel dragen van het domein.

Vinikus & Lazarus
Endepoelstraat 3A 017 3210
Linden

vinikus & lazarus
authentic terroir wines

+32 16 43 73 78
info@vinikusenlazarus.be
www.vinikusenlazarus.be

WITTMANN

De vraag wie in de recente geschiedenis de belangrijkste man van Rheinhessen is, kent twee antwoorden: Klaus-Peter Keller en Philipp Wittmann. Beiden hebben ze er niet alleen voor gezorgd dat Rheinhessen terug op de kaart staat, ze zijn tegelijk ook de motor en inspirator van een nieuwe generatie wijnmakers. Een wijngaard is maar zo goed als zijn beste wijnmaker, en samen hebben ze bijvoorbeeld Morstein haast cultstatus gegeven.

Het is nochtans een topwijngaard, die reeds in 1282 werd vermeld, maar het potentieel kwam er niet altijd uit. Of de wijnen werden in het verleden onder de noemer van het toen beroemde Nierstein verkocht. Morstein oogt niet spectaculair, de wijnen zijn dat wel.

Waar Klaus-Peter Keller zich meer richt op het eigen domein, is Philipp Wittmann iemand met een actieve rol in het regio- en verenigingsleven. Hij was lange tijd voorzitter van VDP Rheinhessen, en werkt thans nog altijd samen met Maxime Herkunft Rheinhessen, waar hij samen met zijn goede vriend Johannes Geil de regio verbindt. Dat doet hij eigenlijk al sinds de oprichting van Message in a Bottle in 2001.

Philipp Wittmann is een toptalent, gezegend met een grote zelfzekerheid en uitstraling. Hij heeft overtuigingskracht en weet exact wat hij wil. Hij nam het domein over in 2004, en hij voerde prompt biodynamische principes in. Zijn ouders waren een van de pioniers van biologische wijnbouw in Rheinhessen. Ik heb het geluk gehad wijnen uit de jaren 1980 en 1990 van dit domein te kunnen proeven en toen was het niveau al hoog. Hij focust op klassieke druiven, en met 70% riesling is dat aandeel hoog. Het is niet verwonderlijk dat Philipp net met riesling reputatie heeft gemaakt. Droge, precieze en minerale stijl in een uiterst fijne structuur. Kracht, zonder vettigheid. Primair fruit, daar zoekt hij niet naar. Wel naar expressie van zijn kalkwijngaarden, en focus. Het zijn indrukwekkende wijnen, die bij de beste rieslings wereldwijd horen, en lang kunnen ouderen. Maar hij kan ook schitterend overweg met weissburgunder, silvaner, chardonnay en spätburgunder. Laatste project is het aanleggen van een perceel spätburgunder in de koele Gundersheimer Höllenbrand, wat Michael Gutzler van Weingut Gutzler trouwens ook heeft gedaan.

Een bezoek aan dit 30 ha grote domein is aan te bevelen. De machtige gewelfkelders zijn uniek in Wonnegau, en getuigen van 350 jaar wijnbouwtraditie. Het grote binnenplein, het statige bureau- en vinotheekgebouw en de prachtige tuin. In alles zit oog voor detail en kwaliteit. En hij is gehuwd met Eva Clüsserath, van Weingut Ansgar Clüsserath (Mosel). Ook een topdomein en al jaren in ons gamma.

Natuurlijk ga je hier in de eerste plaats voor Riesling. De Gutsriesling is al een serieus visitekaartje, de Westhofener VDP.Aus Ersten Lagen is een van de beste prijs-kwaliteitsverhoudingen in het hogere niveau. De Grosse Gewächse tonen hoe begenadigd Philipp wel is: de iets sappigere Aulerde, de koele en fijne Kirchspiel, de machtige Morstein en de virtuoze maar moeilijk te verkrijgen Brünnenhäuschen. Ook om zijn Silvaner kan je niet heen, net zoals zijn Weissburgunder en Chardonnay. Spätburgunder heeft, zoals hierboven beschreven, ook een enorm potentieel, vooral in de koele en kalkrijke Gundersheimer Höllenbrand. Afhankelijk van jaargang maakt Philipp ook edelzoet, met vooral knappe Spätlese en Auslese. Er is een revival van Kabinett, het lichtste predikaatstype. Dat hij ook hier goed mee overweg kan, bewijst de hedonistische Riesling Kabinett Morstein.